

Musikschule Hoffungsland

Die Musikschule Hoffungsland verbindet Musikunterricht, Gemeindegarbeit und sozial-diakonisches Handeln. Wir wollen die Gabe der Musik entdecken, fördern und entfalten und dadurch Menschen in ihrem Glauben an den lebendigen Gott ermutigen und begleiten. Daher bieten wir in Kooperation mit Gemeinden qualifizierten Unterricht für alle Altersgruppen an.

Der Unterricht findet in der Regel in den Räumlichkeiten einer Gemeinde statt. Dabei ist es uns wichtig, dass sich die Gemeinde- und Musikangebote gegenseitig ergänzen und bereichern.

Träger der Musikschule Hoffungsland ist das christliche Bildungs- und Sozialwerk Aktion Hoffungsland, eine gemeinnützige Gesellschaft des Evangelischen Gemeinschaftsverbandes Württemberg e.V., die Apis.

Musikschule Hoffungsland

MUSIK VON ANFANG AN



Angebote der Musikschule Hoffungsland

- Musik von Anfang an
- Unterrichtsmaterial MvAa
- Instrumentalunterricht
- Vocal-Coaching
- Band-Coaching
- Ensembles
- Tischharfen-Kurse
- Noten für Tischharfe
- Musikgeragogik

Musikschule Hoffungsland

Musikschule Hoffungsland
Furtbachstraße 16, 707178 Stuttgart
Telefon: 0711-286931-10 / 0711-286931-71
Mail: kontakt@musikschule-hoffungsland.de
www.musikschule-hoffungsland.de
www.MvAa.musikschule-hoffungsland.de

Ihre Gemeinde als Hoffungsland?

Wir sind gerne bereit, gemeinsam mit Ihnen zu entdecken, wie Musikschule und weitere Bereiche der Aktion Hoffungsland mit Ihrer Gemeinde wachsen können. Sprechen Sie uns an:

Aktion Hoffungsland gemeinnützige GmbH
Furtbachstraße 16, 707178 Stuttgart
Telefon: 0711-286931-10
Mail: kontakt@aktion-hoffungsland.de
www.aktion-hoffungsland.de

Die Aktion Hoffungsland ist eine gemeinnützige Gesellschaft des Evangelischen Gemeinschaftsverbandes Württemberg e.V., die Apis.

die Apis

Gefördert durch
**WERTE
STARTER**

Helfen Sie mit

Mit Ihrer Spende unterstützen Sie die Entwicklung des Unterrichtsmaterials sowie die Finanzierung des Seminars zur Schulung für Lehrkräfte der musikalischen Früherziehung. Damit ermöglichen Sie günstige Preise und fördern dadurch die Musikurse.

Danke für Ihre Spende!

Spendenkonto Aktion Hoffungsland
BW-Bank IBAN: DE72 6005 0101 0405 1663 05
BIC: SOLADEST600
Stichwort: „Musik von Anfang an“



MUSIK VON ANFANG AN

Musikalische Früherziehung für Kinder von 0 – 8 Jahren
in Gemeinden, Kindergärten und Gemeindemusikschulen

Die Musikschule Hoffungsland ist ein Arbeitsbereich der Aktion Hoffungsland gGmbH.

AKTION
Hoffungsland

MUSIK VON ANFANG AN

ist das Konzept der musikalischen Früherziehung mit christlichem Profil für Kinder von 0 bis 8 Jahren. Es verbindet Inhalte der Musik-, Bewegungs- und Religionspädagogik. Das Ziel ist eine ganzheitliche Entwicklung mit dem Anliegen: Musik, Bewegung und Glaube zu entfalten, zu fördern und zu gestalten.

Inhalte und Liedtexte des Unterrichts erzählen von Gott, dem Schöpfer als Freund und Begleiter des Lebens. Themen um Familie und Freundschaft, Jahreszeiten und Feste im Kirchenjahr, die Freude am Leben und an Entdeckungen prägen Lieder, Texte und Geschichten. Sie wecken Freude an der Musik und am Leben. Im Zentrum des Unterrichts steht das Kind in seiner Einzigartigkeit sowie die Interaktion in der Zweierbeziehung und in der Gruppe.

Musikalische Früherziehung unterstützt die emotionale Entwicklung des Kindes und den Spracherwerb. Sie erfolgt spielerisch und ohne Leistungsdruck. Sie erleichtert schulisches Lernen und stärkt die Sozialkompetenz des Kindes.

MUSIK VON ANFANG AN gliedert sich in vier Teilbereiche mit jeweils dem Alter der Kinder angepassten Inhalten und unterschiedlicher Unterrichtsdauer. Beim **MUSIKSPATZ** und **MUSIKFUCHS** besuchen bereits Babys und Kleinkinder mit einer Begleitperson die Unterrichtsangebote. Bei der **MUSIKARCHE** und der **MUSIKKISTE** nehmen die Kinder in Kleingruppen von drei bis acht Kindern teil.

Das Seminar **MUSIK VON ANFANG AN** führt in die Inhalte des Unterrichtskonzeptes ein und stellt Unterrichtshefte und Unterrichtsmaterial vor. Es ermöglicht Interessierten mit musikalischer und pädagogischer Kompetenz die Gestaltung und Durchführung des Unterrichts.

”

„Bei **MUSIK VON ANFANG AN** gewinnt die Vision Gestalt, dass Kinder eine fundierte und ganzheitliche musikalische Grundausbildung bekommen und dabei sich selbst, Musik und Bewegung als Geschenk Gottes erfahren können“.

Caroline Bäßler,
Autorin und Mitarbeiterin im Team MvAa



MUSIK VON ANFANG AN beinhaltet:

Musikpädagogik

Gemeinsames Singen und Musizieren mit elementaren Instrumenten vermittelt musikalische Grundlagen und fördert die soziale und emotionale Kompetenz der Kinder.

Bewegungspädagogik

Gezielte Bewegungsförderung zu Musik schult die Koordination und Körperwahrnehmung, die Orientierung im Raum sowie das Rhythmusgefühl der Kinder.



Religionspädagogik

Anhand von Liedtexten, Geschichten, Versen und Reimen lernen die Kinder Gott als Schöpfer und Freund kennen.



Seminar MUSIK VON ANFANG AN

Zielgruppe

Nebenberufliche und hauptamtliche Musiker/innen, Musiklehrer/innen, Erzieher/innen, Katechetinnen / Katecheten sowie erfahrene Mitarbeitende der Kinder- und Jugendarbeit.

Voraussetzungen

- Musikalische Kompetenz: fundierte Kenntnisse am Instrument oder Gesang / Chorleitung
- Pädagogische Kompetenz bzw. pädagogische Ausbildung
- Religionspädagogisches Anliegen

Seminarinhalte

- Drei Seminarwochenenden zu den Grundlagen der Musik-, Bewegungs- und Religionspädagogik mit Vorstellung der vier Teilbereiche des Konzeptes MUSIK VON ANFANG AN.
- Zwei Seminartage zu den spezifischen Inhalten und der Unterrichtsgestaltung der Unterrichtsprogramme. (Die Teilnehmenden wählen ein Programm aus, später kann ein anderer Programmteil belegt werden)
- Alle Seminarteile beinhalten praktische Beispiele und Übungen der Unterrichtsgestaltung.

Seminartermine

Das Seminar erstreckt sich in fünf Teilen über den Zeitraum eines Jahres.

Wochenende 1: Einführung und Schwerpunkt Musikpädagogik

Seminartag 1: Einführung in den Fachbereich

Wochenende 2: Schwerpunkt Bewegungspädagogik

Seminartag 2: Vertiefung im Fachbereich

Wochenende 3: Schwerpunkt Unterrichtspraxis



MUSIKSPATZ

Der Musikspatz ist eine musikalische Entdeckungsreise für Kinder von 0 – 3 Jahren mit Begleitperson. Mit dem kleinen Spatz erklingen viele Lieder, Themen aus dem Alltag werden mit Bildern und Klanggeschichten erlebt und musikalisch erfahrbar. Die Beziehung zwischen Kind und Begleitperson wird dadurch gestärkt.



MUSIKFUCHS

Der Musikfuchs ist eine musikalische Erlebnisreise für Kinder von 3 – 4 Jahren mit Begleitperson. Mit dem Fuchs Ferdinand erleben die Kinder die Jahreszeiten und Feste im Kirchenjahr anhand von Liedern, Versen und Bewegungsspielen. Musikalisches und soziales Miteinander fördert die Persönlichkeitsentwicklung des Kindes.



MUSIKARCHE

Die Musikarche ist eine musikalische Abenteuerreise für Kinder von 4 – 6 Jahren. Die Raupe Kasimir begleitet die Kinder bei der Reise in der Arche, dem Kennenlernen vieler Tiere, Töne und Rhythmen. Notennamen und einfache Notenwerte werden erlernt und mit Bewegungsspielen und Klanggeschichten erlebt. Die spielerisch erworbenen musikalischen Grundlagen erleichtern später das Erlernen eines Instrumentes.



MUSIKKISTE

Die Musikkiste nimmt die Kinder mit auf eine Instrumentenreise und bildet die Schnittstelle zwischen der musikalischen Früherziehung und dem Instrumentalunterricht. Ein Schmetterling begleitet die Kinder beim Kennenlernen eines Instrumentes bzw. verschiedener Instrumente. Das elementare Musizieren im Partnerunterricht oder in der Kleingruppe fördert musikalische und soziale Kompetenz.

